

## COURSE DETAILS

**Name of the Department** प्राचीन इतिहास, संस्कृति एवं पुरातत्व

**Name of the Course ( PAPER)** B.A. I P-I प्राचीन भारत का राजनीतिक इतिहास ( 600 ई. पूर्व. 319 ई.)।

**Course Objective(2 or 3 lines)**

प्राचीन भारत के ऐतिहासिक युग को हम विभिन्न स्रोतों द्वारा दर्शाते हैं। महात्मा बुद्ध के अस्थि कलश के साथ-साथ साहित्यिक विवरणों से तिथिवार घटनाओं को निर्धारित करते हैं। 600 ई. पूर्व. से 319 ई. को इस पाठ्यक्रम का कालक्रम निर्धारित किया गया है।

**Course outcome(Minimum 5 points)**

1. अपने देश के ऐतिहासिक तथा सांस्कृतिक परंपराओं को जानना।
2. इस काल की भौगोलिक सीमा।
3. वैदिक काल के पश्चात् गंगा के भौगोलिक क्षेत्र में विस्तार।
4. विश्वप्रसिद्ध राजाओं के सम्बन्ध में पूर्ण जानकारी।
5. हमारे धर्म, अर्थ, कला, साहित्य, दर्शन का विश्व में प्रसार हुआ।

**Assessment Method: ( Ex. Quiz, Debate, Essay, Class Test, Project, Exams...)**

**Test book:**

1. पाण्डेय विमलचन्द्र- प्राचीन भारत का राजनीतिक इतिहास
2. गोयल, श्री राम- मगध साम्राज्य का उदय

**Reference Book:**

1. धोष एन. के. प्राचीन भारत का इतिहास
2. मुकर्जी, आर. - के. अशोक
3. मजुमदार, आर. सी. - द एज ऑफ इम्पीरियल यूनिटी
4. भण्डारकर, डी. आर, - अशोक

Revision/ Remark: ( optional, If in last 5 years )

## COURSE DETAIL

**Name of the Department:** प्राचीन इतिहास संस्कृति एवं पुरातत्व

**Name of the Course (PAPER):**B.A. I P-II विश्व की प्राचीन सभ्यताएँ

**Course Objective(2 or 3 lines)**

1. छात्राओं को भारत की प्राचीन सभ्यता व अन्य सभ्यताओं से संबंध बताना ।
2. विश्व की विभिन्न सभ्यताओं का विस्तार से वर्जन करना ।

3. सभ्यताओं का तत्कालीन व वर्तमान विश्व को उनका देय बताना।

### **Course outcome (Minimum 5 points)**

1. सम्पूर्ण विश्व में सभ्यताओं का विकास नदियों के किनारे ही क्यों हुआ इसे जाना
2. भारत की प्राचीनतम हड़प्पा सभ्यता को विस्तार से समझा
3. विश्व की विभिन्न सभ्यताओं की विशेषताओं और महत्व को जाना
4. विभिन्न सभ्यताओं के रहन-सहन, वस्त्र भूषण, खान-पान मनोरंजन को समझा
5. विभिन्न सभ्यताओं का पारस्परिक सम्बन्ध व विश्व पर प्रभाव जाना

### **Assessment Method:**

1. Quiz
2. Debate
3. Class Test
4. Exams

### **Test Book:**

1. विश्व की प्राचीन सभ्यताएँ- श्री राम गोयल
2. विश्व सभ्यताएँ – राजछत्र मिश्र

### **Reference Book:**

1. विश्व की प्राचीन सभ्यताएँ- यू. एन. राय
2. प्राचीन विश्व की सभ्यताएँ- आर. एन. पाण्डेय
3. विश्व इतिहास- आर. पी. त्रिपाठी
4. सभ्यता की कहानी -डब्ल्यू ड्यूसन्स

## COURSE DETAILS

**Name of the Department:** प्राचीन इतिहास, संस्कृति एवं पुरातत्व

**Name of the Course (PAPER):** B.A. II P-I प्राचीन भारत का राजनीतिक इतिहास  
320ई.- 750ई.

### Course outcome(Minimum 5 points)

1. गुप्त काल स्वर्णिम युग का विस्तृत ज्ञान
2. चीनी यात्री के विवरण फो- यू कि से भारत की दक्षिण पूर्व एशिया तक ख्याति जाना
3. योग्य प्रशासनिक अधिकारियों की व्यवस्था का ज्ञान
4. नागर मन्दिर शैली के विकास की प्रक्रिया का ज्ञान
5. अवतारवाद, शैव, वैष्णव, शाक्त धार्मिक धाराओं के प्रसार का ज्ञान
6. भारत के राजवंश द्वारा सोने के सिक्के को प्रचलन में लाने की प्रक्रिया।

**Assessment Method: ( Ex. Quiz, Debate, Essay, Class Test, Project, Exams...)**

### Test Book:

1. गुप्त सम्राट और उनका काल – उदय नारायण राय
2. उत्तर भारत का राजनीतिक इतिहास – विशुद्धानन्द पाठक

### Reference Book:

1. The classical Age 350 A.D VOL IV (vidya bhavan series)
2. हर्ष-आर.के.मुखर्जी
3. Maukhari Empire-Suchandra Ghosh
4. गुप्त साम्राज्य परमेश्वरी लाल गुप्त

**Revision/Remark(Optional,if in last 5 years)**

विद्यार्थियों के उन्नयन के लिए अलग-अलग समूह में उनके शैक्षणिक अन्नयन के लिए रेमेडियल क्लास का संचालन

## **COURSE DETAILS**

**Name of the Department:** प्राचिन इतिहास, संस्कृति एवं पुरातत्व

**Name of the Course(PAPER):** B.A. II P-II प्राचीन भारतीय राज्य और समाज

**Course Objective(2 or 3 lines)**

प्राचीन भारत में कार्य करने वाली गणतान्त्रिक एवं राजतान्त्रिक शासन प्रणाली तथा तत्कालीन सामाजिक संस्कारों परंपराओं का अध्ययन इस प्रश्न का उद्देश्य है।

### **Course outcome(Minimum 5 points)**

1. इससे विद्यार्थियों को भारत में राजनीतिक संस्थागत विकास का पता चला।
2. सामाजिक विकास में धर्म, जाति, आश्रम व्यवस्था का ज्ञान हुआ।
3. समाज में परिवार का अस्तित्व एवं अवधारणा का महत्व ज्ञात हुआ।
4. जन्म से मृत्यु तक मानव जीवन में नियमित करने वाली संस्कृतिक प्रणाली के रूप में संस्कारों का अध्ययन हुआ।
5. हिन्दु विवाह की पारंपरिक पद्धति का ज्ञान हुआ।

**Assessment Method:(Ex.Quiz,Debate,Essay,Class Test,Project,Exams.....)**

### **Text Book:**

1. शिवस्वरूप सहाय- हिन्दु सामाजिक संस्थाएँ
2. जयशंकर मिश्र - प्राचीन भारत का सामाजिक इतिहास

### **Reference book:**

1. आर.बी. पाण्डेय- हिन्दु संस्कार

2.के.एम. कपाडिया- मैरिज एण्ड फेमिली इन इण्डिया

3.ए.एस. अलरेकर- द पोजिशन आफ वूमन इन हिन्दू सिविलाइजेशन

4.हरिदत्त वैदालंकार हिन्दू परिवार मीमांसा

**Revision/Remarks:(Optional, if in last 5 years)**

## **COURSE DETAILS**

**Name of the Department:** प्राचीन इतिहास संस्कृति एवं पुरातत्व

**Name of the Course(PAPER):** B.A.III P-I ( प्राचीन भारत का राजनैतिक इतिहास ) 750 ई. से 1200 ई. तक

### **Course Objective(2 or 3 lines)**

राजपूतों का उत्थान एवं उनकी गौरवशाली परम्परा की जानकारी देना। अरब एवं तुर्क आक्रमण (मुहम्मद गोरी और महमूद गजनवी के विषय में जानकारी देना।

### **Course Outcome: ( Minimum 5 points )**

1. राजपूत वंश की उत्पत्ति के विषय में ज्ञान प्राप्त किया।
2. उत्तर भारत एवं दक्षिण भारत के महत्वपूर्ण राजवंशों का अध्ययन किया।
3. अरबों के भारतीय आक्रमण के अभियान को जाना।
4. तुर्क आक्रान्ता महमूद गजनवी, मुहम्मद गोरी के आक्रमणों की जानकारी।
5. राजपूतों एवं तुर्कों की मुह पद्धति का ज्ञान।
6. प्रसिद्ध नायक पृथ्वी राज चौहान की वीर गाथा की जानकारी

### **Assessment Method: ( Ex. Quiz, Debate, Essay, Class Test, Project, Exams...)**

- प्रश्नोत्तर द्वारा
- कक्षा परीक्षा
- वाद विवाद आदि
- परीक्षा

### **Test Book:**

1. प्राचीन भारत का राजनैतिक इतिहास – विमल चन्द पाण्डेय
2. प्राचीन भारत का राजनैतिक इतिहास – के. सी. श्रीवास्तव

### **Reference Book:**

1. राजपूताना का इतिहास – गौरी शंकर हीरा चन्द ओसा
2. दक्षिण भारत का इतिहास – बलराम श्रीवास्तव
3. उत्तर भारत का इतिहास – विशुद्धानन्द पाठक



4. दक्षिण भारत का इतिहास -एच. एन. दुबे

**Revision / Remark: (Optional, If in last 5 years )**

## COURSE DETAILS

**Name of the Department:** प्राचीन इतिहास संस्कृति एवं पुरातत्व

**Name of the course (PAPER):** B.A.III P-II प्राचीन भारतीय कला

**Course Objective: (2 or 3 lines )** प्राचीन भारत के कलात्मक उपादानो चैत्य स्तूप, मन्दिर, विहार, मूर्तिकला एवं नगरीय प्रबन्धन के संरचनात्मक विकास को दर्शाना तथा कला के द्वारा सांस्कृतिक संप्रेषण इसका उद्देश्य है।

**Course Outcome: ( Minimum 5 points )**

1. प्रथम नगरीय स्थापत्य व्यवस्था, जल प्रबन्धन नाली व्यवस्था आदि का ज्ञान ।
2. मौर्यकालीन ओपदार पालिश के साथ स्तंभों, पशुशीर्षकों की अद्भुत कला कृतियों का ज्ञान ।
3. वर्षावास तथा अध्ययन काल के लिए बने बौद्धभिक्षुओं के चैत्यगृह की संरचना का ज्ञान ।
4. महात्मा बुद्ध के प्रतीक स्तूपों की विशाल कलात्मक संरचना के विकास का ज्ञान ।
5. मथुरा, गान्धा, सारनाथ आदि मूर्तिकला के केन्द्रों पर मूर्ति निर्माण की ज्ञान ।
6. नागर, द्रविड, बेसर मन्दिर शैलियों द्वारा मूर्तिकला एवं स्थापत्य के संगम का ज्ञान ।

### Assessment

**method:** (Ex.Quiz, Debate, Essay, Class, Test, Project, Exam...)

### Text Book:

1. प्राचीन भारतीय स्तूप एवं गुहा मन्दिर— वासुदेव उपाध्याय
2. भारतीय कला एवं वास्तु— पृथ्वी कुमार अग्रवाल

### Reference book:

1. द मान्युमेन्ट्स आफ सॉची— जे.मार्शल एण्ड फूशे

2. मथुरा मूर्तिकला-नीलकण्ठ पुरुषोत्तम्म जोशी
3. द राक टेम्पल ऑफ वेस्टर्न इण्डिया -दुलारी कुरैशी
4. हिन्दु टेम्पल- स्टेला क्रेमरिश

**Revision/Remarks:(optional,if in last 5 years)**

विद्यार्थियों की मांग के अनुसार सम्बन्धित कोर एरिया में उनके हेतु कक्षा का संचालन

## **COURSE DETAILS**

**Name of the Department:** प्राचीन इतिहास संस्कृति एवं पुरातत्व

**Name of the course (PAPER):**B.A.III P-III भारतीय पुरातत्व

## **Course Objective: (2 or 3 lines )**

1. भारतीय पुरातत्व,उत्खनन व विकास को जानना
2. पुरालिपि व अभिलेखों को जानना व समझना
3. मुद्राओं की जानकारी व उन्हें पहचानना

## **Course outcome:(minimum 5 points)**

1. भारतीय पुरातत्व के क्रमिक विकास,उत्खनन की विधि व महत्व को जानना
2. विभिन्न पुरास्थलों की स्थिति व महत्व को समझना
3. ब्राह्मी व खरोष्ठी लिपि के विषय में जानना व अशोक के अभिलेखों को समझना
4. मुद्राओं की उत्पत्ति व विकास को आत्मसात किया
5. विभिन्न मुद्राओं का पहचानने का गुण सीखा।

## **Assessment Method:(Ex.Quiz,debate, Essay,Class test,project,Exams...)**

### **1-Quiz**

### **2-Debate**

### **3-Class test**

### **4-Exams**

### **Text book**

1. प्राचीन भारतीय पुरातत्व अभिलेख एवं मुद्राएं—डॉ० नीहारिका
2. भारतीय पुरातत्व के पृष्ठ,प्राचीन भारतीय अभिलेखों का परिचय—शिवस्वरूप सहाय

### **Reference book:**

1. प्राचीन मुद्राएं —डी.आर. भण्डाकर
2. कुषाण काएन्स एण्ड हिस्ट्री—परमेश्वरी लाल गुप्त
3. इन्सक्रिप्शन्स ऑफ अशोक— डी.सी. सरकार
4. द आर्कियोलॉजी ऑफ इण्डिया—डी.पी. अग्रवाल

### **Revision/Remarks:(optional,if in last 5 years)**

वाद—विवाद व कक्षा परीक्षा के आधार पर छात्रों की कमी को समझ कर पाठ्यक्रम या उसके अंश की पुनरावृत्ति

***USE Additional sheets if required.***